

**entradas gratuitas
hasta completar aforo**

Sesión de mañana

10:30 h Cine Albéniz

grupos concertados IES

Sesión de tarde

17:00 h Cine Albéniz

**entradas en Juntas de Distrito
Agentes para la Igualdad**

Sesión de noche

20:15 h Cine Albéniz

recoger entradas en taquilla

Teléfono de información

952 60 88 28

Organiza:



Ayuntamiento de Málaga
Área de Igualdad

Colaboran:



FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

rtve

1812 2012
CONSORCIO PARA LA CONMEMORACIÓN DEL
II CENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN DE 1812

CINEMA POLÍTICA MLG

la mujer en escena

**cine
forum
2010**

entradas gratuitas



Ayuntamiento de Málaga
Área de Igualdad



URGENTE

*igualdad
de género*





la **mujer** en escena

La igualdad de oportunidades es la situación en la que las mujeres y hombres tienen las mismas oportunidades para realizarse intelectual, física, laboral y emocionalmente, pudiendo alcanzar las metas que establecen para su vida desarrollando sus capacidades sin distinción de género, clase, sexo, edad, religión, etnia etc.

Esta situación no existe hoy día, ni en nuestro país ni en otros. Heredamos de la cultura patriarcal, mantenida tantos siglos atrás, una desigualdad histórica entre hombres y mujeres, en la que los valores y situaciones masculinas se favorecen respecto a las femeninas.

Con esta Muestra de Cine, desde el Área de Igualdad queremos visualizar las desigualdades de género existentes hoy día en nuestra sociedad así como en otras cercanas, con el objetivo de reflexionar sobre las causas de las mismas y las posibles estrategias sociales, para erradicarlas.

Presentación y dinamización

Técnicas del Área de Igualdad

jueves 28 de octubre

Mujeres en la historia / Empoderamiento

Mañana

Largo: "AMELIA"

Tarde

Documental: "ECHANDO RAICES: LA VISIÓN DE WANGARI MAATHAI"

Dirección: Lisa Merton y Alan Dater
(cedido por Cinema Política MLG)

Noche

Acción positiva para promover la presencia de las mujeres directoras, guionistas y productoras en el mundo de la cinematografía.

Directoras Noveles. Cortos y documentales

LUCHADORAS

Directora: Benet Román

QUIERO SER UNA GACELA

Directora: Ana Rodríguez Rosel

REVERSOS

Directora: Marina González Oller

LA ÚLTIMA VOLUNTAD DE DON GERVASIO

Directora: Sonia Madrid

LOS PLANES DE CECILIA

Directora: Belén Gómez Sanz

FORMOL

Directora: Noelia Rodríguez

jueves 4 de noviembre

Construcción de la Igualdad entre hombres y mujeres

Mañana

Largometraje: "BILLY ELLIOT"

Tarde

Documental: "LAS SABIAS DE LA TRIBU"

Directora: Mabel Lozano

Presenta: Gemma del Corral, Directora General del Área de Igualdad.

Dinamiza: Mabel Lozano

Corto: "LAS CONSTITUYENTES"

(cedido por Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812)

Noche

Acción positiva para promover la presencia de las mujeres directoras, guionistas y productoras en el mundo de la cinematografía.

Directoras Noveles. Cortos y documentales

LEVEDAD

Directora: Lucía del Río

ANDROIDES

Directora: María Pérez

(RE)TALES

Directoras: María Cabo y Silvia Guiducci

UNA CAJA DE BOTONES

Directora: María Reyes Arias

jueves 11 de noviembre

La mujer y el amor: relaciones afectivo-sexuales

Mañana

Largometraje: "500 DÍAS JUNTOS"

Tarde

Largometraje: "LA VIDA EMPIEZA HOY"

Noche

Acción positiva para promover la presencia de las mujeres directoras, guionistas y productoras en el mundo de la cinematografía.

Directoras Noveles. Cortos y documentales

PUNTU

Directora: Eva Gallego Valdés

MY OTHER HALF

Directora: Beatriz Sanchís

EROCÉNTRICA

Directora: Rocío Santillana

LA FLOR CARNÍVORA

Directora: María Lorenzo

ROJO SOBRE BLANCO

Directora: Patricia Ríos

360°

Directora: Ana Alarcón

LA NADADORA

Directora: Gemma Vidal

ATASCO

Directora: Ana Peris LLuch

TENGO ALGO QUE DECIRTE

Directora: Ana Torres Álvarez

jueves 18 de noviembre

Tarde - Noche (de 17:30 h a 22:30 h)

Taller: **"CREACIÓN AUDIOVISUAL CON ENFOQUE DE GÉNERO"**.

Impartido por D. Juan Escaño. Profesor de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UMA.

Colabora: Paz Rosado

Inscripciones: igualdad@malaga.eu

miércoles 24 de noviembre

Mujer en exclusión social y feminización de la pobreza, violencia de género

Mañana

Largometraje: **"NO ESTÁS SOLA, SARA"** (con la colaboración de RTVE)

Corto: **"HECHOS SON AMORES"** director: Carlos Crespo

Tarde

Documental: **"DANZA EN LIBERTAD"** directora: Ana Pinilla

Noche

Acción positiva para promover la presencia de las mujeres directoras, guionistas y productoras en el mundo de la cinematografía.

Directoras Noveles. Cortos y documentales

PASEMOS AL PLAN B

Directora: Paz Piñar

LÁGRIMAS EN EL CAFÉ

Dirección: Irene Golden y Juan Rivadeneyra

JUANA

Dirección: Rocío Navas y José Velasco

FÁBRICA DE MUÑECAS

Directora: Ainoa Menéndez

MECANOSCRIPT V.2.1

Directora: Lara Saborido

PRÓXIMA PARADA HUELVA

Directoras: Leonor Jiménez, Claudia Prat, Verónica Frenzel

Largos

Amelia

Dirección: Mira Nair

Intérpretes: Hilary Swank

Richard Gere

Ewan MacGregor

Nacionalidad: Estados Unidos

Año: 2009

Duración: 111 min



Sinopsis:

En el verano de 1937, Amelia decidió acometer su misión más arriesgada hasta ese momento: volar en solitario alrededor del mundo, un viaje al que tanto George como ella creían estar destinados inexorablemente, cualquiera que fuera el resultado, que se convertiría en uno de los viajes más famosos de la historia



Billy Elliot

Dirección: Stephen Daldry
Interpretes: Jamie Bell
 Julie Walters
 Gary Lewis
 Jamie Draven
Nacionalidad: Inglaterra
Año: 2000
Duración: 111 min

Sinopsis:

En un pueblo minero inglés un niño cambia los guantes de boxeo por las zapatillas de ballet, pero el entorno social y familiar le obligará a hacerlo a escondidas. Divertida y conmovedora a ratos.



500 días juntos

Dirección: Marc Webb
Interpretes: Joseph Gordon-Levitt
 Zoëy Deschanel
 Geoffrey Arend
Nacionalidad: Estados Unidos
Año: 2009
Duración: 95 min

Sinopsis:

La mecha se enciende desde el primer día, cuando Tom, se encuentra con Summer. Tom pronto descubre que tiene un montón de cosas en común con Summer. Después de todo, a los dos les encanta The Smiths. Summer, la chica, no cree lo mismo. Para nada. Y a medida que la relación avanza, se ven envueltos en un desenfundado e impredecible atascado lío amoroso.



La vida empieza hoy

Dirección: Laura Mañá
Interpretes: Pilar Bardem
 Rosa María Sardá
 Mariana Cordero
 Sonsoles Benedicto
 Luis Marco
 María Barranco
Nacionalidad: Española
Año: 2009
Duración: 90 min

Sinopsis:

Un grupo de hombres y mujeres de la tercera edad asiste a clases de sexo para continuar teniendo una vida sexual plena. Olga, la profesora, les ayuda a hacer frente a esos problemitas generados por la edad. Pero para eso, tendrán que hacer los deberes...



No estás sola, Sara

Dirección: Carlos Sedes
Interpretes: Amaia Salamanca
 Ricard Sales
 Aida Folch
 Sonsoles Benedicto
 Yolanda Arestegui
Nacionalidad: Española
Año: 2009
Duración: 60 min

Sinopsis:

Basada en hechos reales, "No estás sola, Sara", nos cuenta la historia de una joven que tiene sólo 23 años y participa en su último día de terapia psicológica, dentro de un grupo de mujeres maltratadas física y psíquicamente. Tras años de terapia, por fin es capaz de verbalizar su propia historia, sin que el miedo, las emociones y los recuerdos le imposibiliten a hablar.

Cortos y Documentales

ECHANDO RAICES: LA VISIÓN DE WANGARI MAATHAI

Dirección: Lisa Merton y Alan Dater

LUCHADORAS

Directora: Benet Román

QUIERO SER UNA GACELA

Directora: Ana Rodríguez Rosel

REVERSOS

Directora: Marina González Oller

LA ÚLTIMA VOLUNTAD DE DON GERVASIO

Directora: Sonia Madrid

LOS PLANES DE CECILIA

Directora: Belén Gómez Sanz

FORMOL

Directora: Noelia Rodríguez

LAS CONSTITUYENTES

Directora: Aúrea Martínez Fresno

LAS SABIAS DE LA TRIBU

Directora: Mabel Lozano

LEVEDAD

Directora: Lucía del Río

ANDROIDES

Directora: María Pérez

(RE)TALES

Directoras: María Cabo, Silvia Guiducci

UNA CAJA DE BOTONES

Directora: María Reyes Arias

PUNTU

Directora: Eva Gallego Valdés 11 m 2009

MY OTHER HALF

Directora: Beatriz Sanchís 18 m 2009

EROCÉNTRICA

Directora: Rocío Santillana 5 m 49 seg 2009

LA FLOR CARNÍVORA

Directora: María Lorenzo 8 m 2009

ROJO SOBRE BLANCO

Directora: Patricia Ríos 12 m 2009

360°

Directora: Maja Djokic 2010

LA NADADORA

Directora: Gemma Vidal 10 m 2010

ATASCO

Directora: Ana Peris LLuch 13 m 2009

TENGO ALGO QUE DECIRTE

Directora: Ana Torres Álvarez 8 m 2009

HECHOS SON AMORES

Director: Carlos Crespo

DANZA EN LIBERTAD

Directora: Ana Pinilla

PASEMOS AL PLAN B

Directora: Paz Piñar 12 m 2007

LÁGRIMAS EN EL CAFÉ

Dirección: Irene Golden y Juan Rivadeneyra 7 m 40 s 2009

JUANA

Dirección: Rocío Navas y José Velasco 9 m 2009

FÁBRICA DE MUÑECAS

Directora: Ainhoa Menéndez 11 m 2010

MECANOSCRIT V.2.1

Productora: Lara Saborido

PRÓXIMA PARADA HUELVA

Directoras: Leonor Jiménez, Claudia Prat, Verónica Frenzel